

Inhalt



Die schönsten Stücke ...

... der Messermacher finden Sie ab Seite 94. Die Palette reicht vom Dolch (hier ein Exemplar von Königshofer) über kleine Nicker bis zu Bowies und Foldern mit raffinierten Verschlußsystemen.

Klappmesser aller Art ...

... durchliefen den Test genauso wie nordische Jagdmesser oder High-Tech-Tools: ab Seite 22. Und fünf willkürlich ausgesuchte Stücke absolvierten einen ganz besonderen Härte-test, er beginnt auf Seite 48.



Den lieben Kleinen ...

... gilt die Aufmerksamkeit von immer mehr Messermachern, die Ohrclips und Uhrkettenglieder in Messerform bauen, hier einige Stücke von Michael Eifler. Was sich noch alles im Feld der Miniaturmesser tut, wo die Schwierigkeiten liegen, das erfahren Sie ab Seite 54.



An diesem Special wirkten u. a. mit (von links): Dieter Wilhelmy erstellte alle Tabellen und schrieb Grundlegendes zum Härteten. Harald Schlott erörterte Anforderungen und Probleme beim Messergravieren. Dietmar Pohl befaßte sich mit den einzelnen Formen der Messer-Tragesysteme. Und Thomas Laible (ohne Bild) schrieb über Tanto-Messer.



Kurz & Knapp

| | |
|---------------------------|-----|
| Messerpflege | 9 |
| Kohlefaser-Werkstoffe | 10 |
| Mokume Gane | 12 |
| Jagdliche Fachausrücke | 60 |
| Museen & Sammlungen | 62 |
| Japanische Schwertklingen | 67 |
| Japanische Fachausrücke | 69 |
| Tanto-Definition | 72 |
| Fantasy-Rollenspiele | 79 |
| Kunststoff-Scheiden | 86 |
| Tabelle Härtewerte | 91 |
| Lieferantennachweis | 107 |
| Internet in Übersee | 108 |
| Tabelle Messerstähle | 114 |

Noch nicht ganz fertig ...

... ist das Schwert aus der Werkstatt von Robert Kaufmann, bei dem gerade der Griff montiert wird. Mehr über diese uralte und vielfältige Blankwaffenfamilie und die Männer, die sie wiederbeleben: Seite 64.



Ein scharfer Schnitt ...

... durch das Strohbündel zeigt die Qualität und Schnittfestigkeit der japanischen Klingen — mehr darüber und zur Messerform des japanischen Tanto lesen Sie ab Seite 70.

Einführung

| | |
|--|---|
| Schöne neue Welt | 6 |
| High-Tech, Internet, Grüne Welle — was es alles an neuen Trends im Feld der Messer gibt. | |

Geschichte

| | |
|--|----|
| Auf des Messers Schneide | 16 |
| Messer, Dolche und Messerdolche — wie die klassischen Formen von Kriegern und Jägern entstanden. | |

Im Test: Von A bis Z

| | |
|--------------------------|----|
| Feststehende Messer | 22 |
| Klappmesser, einklingig | 32 |
| Klappmesser, mehrklingig | 40 |
| Springmesser | 41 |
| Tools | 42 |
| Messerscheiden | 46 |

Härtetest

| | |
|--|----|
| Jetzt geht's zur Sache | 48 |
| Im Schraubstock, unterm Hammer und tiefgefroren — was halten Serien-Messer eigentlich alles aus? | |

Miniaturmesser

| | |
|--|----|
| So klein ist die Welt | 54 |
| Um sie richtig und in allen Details sehen zu können, braucht man eine Lupe — wer Kleinstmesser baut. | |

Messer & Waidwerk

| | |
|--|----|
| Sau-Stark | 58 |
| Bärenspieße, Bauernwehren und Waidblätter — was die Jägersleut' vergangener Tage mit in den Wald nahmen. | |

Custom Sword Making

Ein Schwert, das schmied ich mir

64

Das Mittelalter boomt und damit auch der Bau von Schwert-Repliken — wie man zu einer Ritterwaffe kommt

Tanto

Rivalen unter roter Sonne

70

Einst zog kein Samurai ohne ein solches Messer aus — warum dieser Messertyp heute ein Comeback erlebt

Fantasy-Messer

Fun-tasie

76

Nicht nur Elfen und Märchenprinzen haben daran ihre Freude — wie die kühnsten Messer-Entwürfe entstehen

Messertrage-Systeme

Trag-Kraft

82

Ob Elitesoldat, Zivilfahnder oder Bodyguard — wie und wo man sein Messer noch transportieren kann

Do it yourself

Voll die Härte

90

Keiner Messerklinge bleibt der Gang durchs Feuer erspart — wie man die Klingen korrekt härtet

Know-how: Gravur

Stich-Wahl

92

Flachgestochen oder vollplastisch: Gravuren verschönern edle Messer — welchen Problemen der Künstler gegenübersteht

Custom-Knives

Meister-Klasse

94

Top-Stähle, edle Formen und kunstfertige Gestaltung — was die Messermacher sich alles einfallen lassen

Anhang

Messermacher & Fachhandel 106

All die Tools und Jagdmesser müssen ja von irgendwo herkommen — wo man was kaufen kann und mehr